

LISTADO DE REVISTAS DUPLICADAS

Accademia Clementina. Atti e Memorie

1992, n° 30-31

1995-96, n° 35-36

Agenda & la lettre aux amis. Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique

2008-2009, dic.-feb.

2009, mar-may

2009, sep-nov

Agria Azegri Muzeum Ekvonyve

2002, N° XXXVIII

Akobe. Restauración y Conservación de Bienes Culturales

2001, Nº 2

Amici della Spagna (ISSN:9932-4814)

1971. n° 27

1973. n° 33-35

1972. n° 30, 31

1974. n° 36-39

Amigos de los Museos. Boletín Informativo

2007, Nº 24 Marzo

Anales. Museo de América

2004, Nº 12

Anales de la Universidad de Murcia. Filosofía y Letras

1981. v. 38, n° 3

1984. v. 43, n° 1-4

Anales del Instituto de Estudios Madrileños

2019, T. LIX

Anales del Museo Nacional de Antropología

2004, Nº X

Análisis e Investigaciones Culturales. AIC

1985, Nº 22 ene-mar

Anas. Museo Nacional de Arte Romano

2018-2019, Nº 31-32

Annales de la Société Royal d'Archéologie des Bruxelles

1994, Tomo 59

1996, Tomo 61

1991, Tomo 60

1998, Tomo 62

Anuário do Museu Imperial (ISSN: 0103-2593)

1950, XI

Apollo

1998, Nº 442 Dic

Arbor

2006, N° 717 (2 ejemplares)

Archiletras. Revista de lengua y letras

2019, N° 3, 4, 5

2020, N° 6, 7, 8, 9

2021, N° 10, 11, 12, 13

2022, N° 14, 15

Archiletras. Monográficos

Lengua e inteligencia artificial

Archiletras científica

2019, vol I verano, vol. II invierno

2020, vol. IV invierno

2021, vol. V-1 verano, vol. V-2 verano, vol. VI invierno

Architectural Digest

2016, N° 138, 139

2017, N° 140, 141, 142, 144, 145

2018, N° 146, 147, 148, 149, 150, 151

2019, N° 153, 154, 155, 156

2020, N° 162

Architectural Digest. Hors-série

2018, N° 1

2019, N° 2

Archivo español de arqueología

1955, n° 91

Ars Longa

2019, N° 28

Ars magazine

2016, N° 31 (2 ejempl.)

2019, N° 43

2021, N° 51

2016, N° 32

2020, N° 47

2022, N° 53

2019, N° 41

2020, N° 48 (4 ejempl.)

2019, N° 42 (2 ejempl.)

2021, N° 49

Art and archaeology technical abstracts

1990. v. 27. n° 1, 2

1992. v. 29. n° 1, 2

1991. v. 28. n° 1, 2

1995. v. 32. n° 1

Art at Auction. Sotheby

1984-85

1985-86

Art book review : an international review of art literature

1983. n° 4, 5

Art Bulletin Nationalmuseum Stockholm

Vol. 7, (2000)	Vol. 12 (2005)
Vol. 10 (2003)	Vol. 15 (2008)
Vol. 11 (2004)	

Art History. Journal of the Association for Art History

2020, vol. 43, nº 5

Art Libraries Journal

2007, Vol. 32 Nº 1

(The) Art Newspaper

2018, Nº 299 mar

Arte Veneta

Indici Vol. I, 1947-1960	2012, Nº 69
Indici Vol. II, 1961-1968	2020, nº 77

Artes Renascentes

2020, nº 1

Artibus et historiae

1995, Nr. 32	2012, Nr. 66
2006, Nr. 54	2013, Nr. 67
2007, Nr. 55	

Artigrma

1994-95, nº 11
2003, nº 18

Arts actualités magazine

1996, Nº 63 Marzo

At The Meadows

2005 Jan- 2006 Jan	2018 Spring
2007 Spring	2019 Fall
2011 Fall	

Atlántica. Revista de arte y pensamiento

2001, Nº 28

Atlántico : revista de Cultura Contemporánea

1956. nº 2 (2 ejempl.)	1958. n° 9 (2 ejempl.)	1961. nº 18
1957. nº 5-8 (2 ejempl.)	1959. nº 12	

Avisos. Noticias de la Real Biblioteca

2007, Año XII Nº 48 En-Mar	2013, Año XIX, Nº 70, may-ago
2010, Año XIII Nº 62 Sep-Dic	

Barockerichte

1999, nº 22/23 (2 ejemplares)

2020, nº 67

Bayerische Staatsgelmäldessammlugen. Jahresbericht

1983	1987/88	2003-2006 (2 ejempl.)
1984 (2 ejemplares)	1989/90	2007-2010 (2 ejemp.)
1985	1999-2000	2011-2012

Bellas artes : revista editada por la Dirección General de Bellas Artes

1973, nº 28	1975, nº 41-42, 47	1977, nº 58
1974, nº 36	1976, nº 51-53	

BHA. Bibliography of the History of Art

1991. v. I	1995. v. V	1997. v. VII
1992. v. 2/1, 2/3, 2/4	1995. v. 5/1, 5/2, 5/3	1997. v. 7/2, 7/3
1994. v. 4/1, 4/2	1996. v. VI	1998. v. 8/1, 8/2, 8/3
1994. v. IV	1996. v. 6/1, 6/3	

Bibliographie muséologique internationale

1967	1969
------	------

Bienes Culturales

2006, Nº 6	2008, Nº 8
------------	------------

Boletim do Museu Nacional de Arte Antiga

1945, Vol. I, nº 2	1949, Vol. II, nº 2
1946, Vol. I, nº 3	1956, Vol. III, nº 3
1947, Vol. I, nº 4	1957, Vol. III, nº 4
1948, Vol. II, nº 1	1958, Vol. IV, nº 1

Boletín CEHA

1979, nº 1
1980, nº 2

Boletín de Información Bibliográfica

2003, Nº 3-4

Boletín de la ANABAD

2019, vol. 69 nº 4

Boletín de la Biblioteca del Ateneo

2001. Año II. nº 10
2001. Año III. nº 11 (especial)

Boletín / Museo de Bellas Artes de Cádiz. NO DISPONIBLE

1919. Año I. nº 1	1923. Año V. nº 7	1928. Año X. nº 12
1920. Año II. nº 3	1924. Año VI. nº 8	1942. Año XVIII. nº 20
1921. Año III. nº 4	1926. Año VIII. nº 10	
1922. Año IV. nº 5	1927. Año IX. nº 11	

Boletín del Museo e Instituto Camón Aznar

Nº sueltos.-

1981, V

Encuadrados.—

1983 1990

Boletín del Museo del Prado

1980, T. I Nº 2	1982, T. III Nº 8 (2 ej.)	1983, T. IV Nº 12
1981, T. II Nº 4	1982, T. III Nº 9	1984, T. V Nº 13
1981, T. II Nº 5	1983, T. IV Nº 10	1989. T. X
1982, T. III Nº 7	1983, T. IV Nº 11	

Bollettino d'Arte. Ministerio per i beni e le attività culturali

Índices

1907-1976	1979-1997	1991
1979-2002, Serie VI	1980	1992-1993
1979-1989	1990	1994

Buletina. Boletín. Bilboko Arte Eder Museoa Museo de Bellas Artes. Bilbao

2005, N. 1 (2 ejempl.)	2010, Nº 6 (2 ejempl.)
2006, Nº 2 (2 ejmpl.)	2011. N. 7
2007, Nº 3 (2 ejempl.)	2011, Addenda 1
2008, N. 4 (2 ejempl.)	2016, N. 10
2009, Nº 5 (2 ejempl.)	

Bulletin of the National Gallery in Prague

2002-2003, XII-XIII

Bulletin of Nagasaki Prefectural Art Museum

2008, Nº 1 (2 ejemplares)	2011, Nº 4 (4 ejemplares)
2010, Nº 3 (2 ejemplares)	2014, Nº 6 (3 ejemplares)
	2016, Nº 7 (2 ejemplares)

Bulletin : Montreal Museum of Fine Arts

1970. n° 4

Bulletin de la Société des Amis des musées de Dijon

1970-1972

Bulletin du Musée Carnavalet

1972. jun 1991. n° 1-2

Butlletí. Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi

2015, n° 29

Cahiers d'étude

2005. n° 11

Cahiers d'Histoire de l'Art

2004, n° 2

Calendar / Kimbell Art Museum

1985. ene-ago	2000. mar-ago
1990. ene-jul	

Capital arte

2017, N° 23

Carnegie magazine

1959. dec	1990. ene-feb	1993. may-jun
-----------	---------------	---------------

Case studies. GEM (Group of Education Museum)

2013, Vol. 10(2 ejemplares)	2017, Vol. 20
2013, Vol. 11	2018, Vol. 21
2015, Vol. 15	2018, Vol. 23
2016, Vol. 16	2019, Vol. 24
2016, Vol. 17	
2017, Vol. 19	

Cervantes. Revista del Instituto Cervantes

Año II, n° 9. 2006	Año III, n° 17. 2007 (2 ejemplares)
Año III, n° 15. 2007	Año IV, n° 18. 2008 (2 ejemp.)
Año III, n° 16. 2007 (2 ejemplares)	

Christie's Magazine

1999 Nov.	
2002 Mar-Abr	

Chronique. Centre International d'études pour la conservation et la restauration des bens culturels
N° 9. Bulletin annual**Cincinnati Museum Asociation. Annual report**

1911	1915	1922
1913	1920	1923
1914	1921	1990

Clarín. Revista de nueva literatura

1998, N° 18 Nov-Dic

Cleveland Museum of Art. Member Magazine

Oct. 1987	Abr. 2003	Annual report 2002
Oct. 2001	May. 2003	Annual report 2
Dic. 2002	Verano 2003	
Mar. 2003	Ene 2006	

Colnaghi Studies Journal

2019, n° 5
2020, n° 6
2021, N° 8

Connaissance des Arts

2021, N° 809 ddic

Connaissance des Arts. Hors serie

2017, N° 720 Lisboa. Museu Calouste Gulbenkian

Conservation Perspectives. The GCI Newsletter

2016, Spring

2018, Fall

2017, Fall

2019, Spring

2018, Spring

Crónica. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

2010

2012 (2 ejemplares)

2011

Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo

N° 140, Homenatge a J. Torres Clavé

Cuadernos de arte. Universidad de Granada

2002, nº 33

Cuadernos de arte y pensamiento

1959, N° 1

Cuadernos del IVAM

2005, N° 5 Otoño (2 ejemplares)

2008, N° 13

2006, N° 6 Invierno

2009, N° 14 (2 ejemplares)

2006, N° 7 (2 ejemplares)

2011, N° 16 (2 ejemplares)

2006, N° 8

2011, N° 17 (3 ejemplares)

2007, N° 9 (2 ejemplares)

2013, N° 19

2007, N° 10 (3 ejemplares)

2007, N° 11 (2 ejemplares)

Cuadernos emeritenses. Museo Nacional de Arte Romano

N° 12, 1996

N° 45, 2019

Cuadernos Guadalimar

N° 7

Dai Civici musei d'arte e di storia di Brescia : studi e notizie

1978-1985. n° 1

1987. n° 3

1986. n° 2

De Museus

N° 4, 1993

Debats

1986, n° 18

1987, n° 22

Descubrir el arte

2020, N° 251 Ene	2020, N° 262 Dic
2020, N° 252 Feb	2021, N° 263 Ene
2020, N° 253 Mar	2021, N° 264 Feb
2020, N° 254 Abr	2021, N° 265 Mar
2020, N° 255 May	2021, N° 266 Abr
2020, N° 256 Jun	2021, N° 267 May
2020, N° 257 Jul	2021, N° 269 Jul
2020, N° 258 Ago	2021, N° 270 Ago
2020, N° 259 Sep	2021, N° 271 Sep
2020, N° 260 Oct	2021, N° 272 Oct
2020, N° 261 Nov	2021, N° 274 Dic

Dossier de l'art

2020, N° 276 Feb	2020, N° 280 Jul-Ago
2020, N° 277 Mar	2020, N° 281 Sep
2020, N° 279 Jun	

Duma. Duke University Museum of Art

2000/2001 Otoño/verano
2002 Primavera

L'Estampille, L'Objet d'art

2020, n° 563 al 569

Estudio de Arte español y Latinoamericano

N° 8, 2008	N° 20, 2019
N° 18, 2017	N° 21, 2020
N° 19, 2018	

Estudios Pro-Arte. A

1975, n° 1

Facture

2015, Vol. 2

Fitzwilliam Museum (Cambridge) Review

2006-2010

Fragmentos

1985, n° 6	1988, n° 12-14 (4 ej.)
1986, n° 7	

Fundación Focus-Abengoa. Memoria

2007
2010

Fundación Juan MArch. Anales

1987

Fundación Juan March. Revista

2009, n 385

2015, nº 435

Fundación Museo Evaristo Valle. Boletín

1985, Nº 1 jul (2ª edición)

1986, Nº 14 may

FMR. Guía del viajero curioso. (Suplemento)

Feb/Mar. 2005

Jun/Jul 2005

Ago/Sep. 2005

G + C. Revista de gestión y cultura

2010, Nº 9 Ene-Feb (2 ejemplares)

Gaceta del museo municipal. Ayuntamiento de Madrid. Delegación de Cultura

Nº 3

Nº 17

Galeria Antiquaria

1997, Nº 146

1999, Nº 170

Getty Research Journal

2021, Nº 13

Goya

1973, Nº 112

1985, Nº 187-188

1975, Nº 125, 126 (3 ej.), 128, 129

1986, Nº 190

1976, Nº 130, 131, 133, 134, 135

1993, Nº 233, 234, 235-236

1977, Nº 137, 138, 139, 140-141

1994, Nº 238, 241-242, 243

1978, Nº 142, 143, 144, 145, 146 (2 ej.), 147 (2 ej.)

1995, Nº 244, 245, 247-248, 249

1979, Nº 151 (2 ej.), 152

1996, Nº 250, 251, 252, 255

1980, Nº 154, 156, 158, 159

1998, Nº 265-266

1981, Nº 160

1999, Nº 270

1982, 167-168, 169-171

2003, Nº 295-296

1983, Nº 173

2021, Nº 377

1984, Nº 178, 183

Grande Galerie. Le journal du Louvre

Nº 2 Invierno 2007/8

Nº 4 Junio-Agosto 2008

Nº 3 Marzo-Mayo 2008

Guadalimar

1978, Nº 30 Mar

Hafnia : Copenhagen papers in the history of art (ISSN: 0085-1361)

1972. nº 2

Heraldo de Aragón

1986, 12 Oct. (Extraordinario Fiestas del Pilar)

Histoire de l'Art. Revue de recherche et d'information APAHAU (INHA)
2019-2020, N° 84-85

Hoogsteder Naumann Mercury
Nº 3, 1986

Horizon
1958, Vol. 1, nº 1 (2 ejemplares)

ICOM Noticias
2004 Vol. 57 nº 1
2005 Vol. 58 nº 3
2007 Vol. 60 nº 3-4

Iconographica
2019, nº 18

Imafronte
1990-1991. nº 6-7 1992-1993. nº 8-9 1996-1997. nº 12-13

Indice Español de Humanidades. Serie A: Bellas Artes
1982, Vol. VII

Indumenta. Revista Museo del Traje
2007, N. 0

Inform Artes
Nº 3 Otoño 2003 (2 ejemplares)
Nº 5 Otoño 2005

Instituto Cervantes
1999-2000

Informatiu Museus
Nº 66 Primavera 2005

The Israel museum journal
Vol. XXIV 2006 Vol. XXVIII 2010
Vol. XXVII 2009

J. Garnelo. Revista del Museo Garnelo
2002, nº 0
2005, nº 1
2007, nº 2

The J. Paul Getty Trust. Bulletin
Vol. 8 nº 3 Verano 1994 (2 ejemplares)
Vol. 9 nº 1 Otoño 1994 (2 ejemplares)
Vol. 9 nº 3. Invierno 1996

The J. Paul Getty Trust Report

1998-1999
2004-2005
2006

Jaarboek. Koninklijk Museum voor Schone Kunsten-Antwerpen

1954-60	1986	1998	2015-16
1967	1993	1999	
1968	1995	2001	
1980	1996	2009	

Jahrbuch des Kunsthistorischen Museums Wien

2017-2018, Bd. 19-20

Jahresschrift. Salzburger Museum Carolino Augsteum

1962, Bd. 8

Jean Luc Baroni. Master Paintings and Drawings

2004
2005

Journal of Education in Museum

2019, N° 40
2020, N° 41

Journal of the American Institute for Conservation

2020, vol. 59, n° 2

Journal of the National Museum in Warsaw (New Series)

2015, 40

Journal of the Warburg and Courtauld Institutes

1984 v. 47 1985 v. 48 1986 v. 49

Kausis. Revista de la Escuela Taller de Restauración de Aragón

2006, N° 4 Dic

Kimbell Art Museum. Calendar

2004	2007 (2 ejemplares)
2006 (2 ejemplares)	Sep-2007/Jun-2008 (2 ejemplares)
Sep-2006/Feb-2007	2009

Konsthistorisk tidskrift

1996, vol. 65, n° 2
2020, vol. 89, n° 1 (2 ejempl.)
2020, vol. 89, n° 2

Kunstmuseum Basel

Oct/Dec 2010

KHM. Kunsthistorisches museum Jahresbericht

2006

2007

Letras Libres

1999, Nº 1
 2015, Nº 167
 2016, Nº 175
 2017, Nº 184, 192
 2018, Nº 201, 204, 205, 206
 2019, Nº 208, 210, 214, 218, 219
 2020, Nº 220, 221, 228, 229, 230, 231
 2021, Nº 232, 233, 234, 237, 238, 239, 240, 241, 242
 2022, Nº 244, 245, 246

Lettera de San Giorgio. Fundacione Giorgio Gini

2013/2014, nº 29 Sep/Feb

Liverpool bulletin : libraries, museums & arts committee

1960-1961. v. 9	1962. v. 10	1962-1963. v. 11
1962. v. 10	1962-1963. v. 11	1963-1964. v. 12

Liverpool bulletin. Walker Art Gallery

1963-6, vol. 11	1968-70, vol. 13
1967, vol. 12	

M. The Magazine of the Montreal Museum of Fine Arts

2007, Sep-Dic.	2011, Jan-Apr.	2012, Ene-Abr.
2008, Sep/Dic	2011, May-Aug	

Master Drawings

2010, Vol. 48 nº 3

Medicea

2011, Nº 9 junio

Medioevo

Año 9 nº 7 Julio 2005

Memòria d'activitats / Centre de Cultura "SaNostra"

1989-1994

Mercurio

2022, Nº 219

Metropolitan Museum. Annual Report

1997-1998

Minerva

IV época 02/2002

Mitteilugen. Carl. Justi. Vereinigung

2007

Mitteilugen des Kunsthistorischen Institutes in Florenze

Vol. XXVI n° , 1982

Montreal Museum of Fine Arts. Annual Report

Annual report 06/07

Mouseion. Supplément mensuel

1936 Dec.

Mus-A

Año IV n°7 Dic. 2006

Año VI n° 9 Feb. 2008

Año V n° 8 Jul. 2007

Año VIII n° 12 Mayo 2010 (3 ejemp.)

Musée des Beaux-Art du Canada

2003-2004

Musées de la ville de Rouen

2007/2008 Otoño/invierno

2008 Primavera/verano

Musée d'Orsay. Rapport d'activité

2010

2011

2013

Musée du Louvre. Rapport d'activité

1999

Musées et Monuments

Nº II, 1932 (3 ejemplares)

Musees Royaux des Beaux-Arts de Belgique. Bulletin

1970, n° 2-4

1974-1980, N° 1-3

1994, n° 1-4

Museo de Pontevedra (El)

1950. n° 5 (19/20) 3 ejempl.

1951. n° 6 (21) 3 ejempl.

Museo Franz Mayer

1984 Jul/Ago n° 2

1986 May/Jun. n° 13

1985 Sep/Oct. n° 9

1987 Mar/Abr. n° 18

1986 Ene/Feb n°11

1987 May/Jun. n° 19

1986 Mar/Abr. N° 12

1987 Jul/Ago. n° 20

Museo Nacional de San Carlos (México)

1987. V-2

1988. V-3

1999. V-5

Museo Nacional Thyssen-Bornemisza. Memoria

1992-1993

Museo. Revista de la Asociación profesional de Museólogos de España

1996, Nº 1

2007, Nº 12

2006, Nº 11

Museos. Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas

1982, Nº 2

1983, Nº 3

Museos.es

2004, Nº 0

2007. Nº 3 (3 ejemplares)

Museum History Journal

2017, Vol. 10, n.2

Muzealnictwo

1961. nº 10

1963. nº 11

1964. nº 12

Múzeumcafé

2007. Dic.I, 2 (2 ejemplares)

2010 Feb/Mar. IV, 15

2008. Abr. II, 2 (2 ejemplares)

2010 Oct/Nov

2008 Jun/Jul. II, 3 (2 ejemplares)

Nationalmuseum bulletin

1991. v. 15. nº 2

1993. v. 17. nº 1, 2

National Gallery of Art. Center for advanced study in the visual arts

2002 June-2003 May. Nº23

2004 June-2005 May. Nº25

National Gallery of Art. Center 2. Research reports and record of activities

Jun. 1981-May. 1982

National Gallery of Ireland Annual report

2004

The National Gallery (London). Report

1996-1997

1997-1998

The National Gallery (London). Review

1998-1999

2005-2006

2001-2002 (2 ejempl.)

2006-2007

2002-2003

2007-2008

2004-2005

2008-2009 (2 ejempl.)

National Gallery of Art (Estados Unidos). Anuual Report

1971	1974	1999
1972	1992 (suplem.)	
1973	1995 (2 ejempl.)	

National Gallery of Canada review

Vol. II, 2001

National Gallery Technical Bulletin1996, Nº 17
2008, Nº 28**National Portrait Gallery Review**

2003/04

Nexus

2007, primavera. Nº 37

Nexus. Versión española

2007, primavera. Nº 37

Niederdeutsche Beitrage zur Kunstgeschichte

1992. v. 31

Notes Hispanic

1943, III

Nouvelles archives de l'art français1900, 3^a ser., T. XVI (Reimpresión de 1973)**Numen**

2007. Año I, nº 1

L'Oeil2017, Nº 702 Juin
2017, Nº 703 Été**Oriente Occidente**

1960, Vol. III, nº2	1964, Vol. VII, nº2	1966, Vol. IX, nº6
1961, Vol. IV, nº2	1964, Vol. VII, nº5	
1964, Vol. VII, nº1	1966, Vol. IX, nº5	

Oud Holland

1973. Vol. 87, nº 2-3	2013, Vol. 126, nº 4
2008. Vol. 121, nº 1	2014, Vol. 127, nº 2/3
2013. Vol. 126, nº 1	2014, Vol. 127, nº 4
2013, Vol. 126, nº 2/3	2018, Vol. 131, nº 1

Oxford Art Journal

2018, Vol. 41, nº 1

Palazzo Madadma

2010, nº 0

Pantheon : monatsschrift fürfreunde und sammler der kunst

1984. Sonderdruck (2ejemplares)

Patrimoines. Revue de l'Institut national du patrimoine

2011, Nº 7

2012, Nº 8

Patrimonio cultural y Derecho

1997, Nº 1

1998, Vol. 2

Patrimonio. Revista de Patrimonio y turismo cultural

2018, Nº 64

2020, Nº 70

2018, Nº 65 (2 ejempl.)

2021, Nº 71

2019, Nº 66

2021, Nº 72

2019, Nº 67

2021, Nº 73

2019, Nº 68

2021, Nº 74

2020, Nº 69

2022, Nº 75

Perspectivas. Museo Thyssen Bornemizsa

2008 Jun. Nº 32

2011, Nº 42 otoño

2011, Nº 40 primavera

2012, Nº 45 otoño/invierno

2011, Nº 41 verano

Perspective. La revue de l'INHA

2007, Nº 2

2010/2011, Nº 2

Potestas

2008, nº 1

2009, n° 2

Prado

2007, nº 1 Primavera- verano (3 ejemplares)

2008, nº 2

Print Quaterly

1991, Vol. VIII,

2005, Vol. XXI nº 1, 2, 3, 4

Proporzioni. Annuali Della Fundazione Roberto Longhi

2001-02, II-III

2004, V

2003, IV

2005, VI

Q. Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos

1982, Nº 59 Sep.

Quaderni d'arte Della valle d'Aosta

1995, otoño. Año VIII, nº 26

1995, invierno. Año VIII, nº 27

Quaderns del Museu Frederic Mares

2009, Nº 15

Quensland Art Gallery

2012

RA. Royal Academy of Arts magazine

2012, Nº 114 Spring

2015, Nº 127 Summer

2018, Nº 141 Winter

Reales Sitios. Revista de Patrimonio Nacional

2003, Nº 157 (2 ejempl.)

2015, Nº 202 (2 ejemplares)

2005, Nº 166

2015, Nº 203

2006, Nº 170

2016, Nº 205 (3 ejemplares)

2011, Nº 190

Indices 1993-2003, vol. II

2015, Nº 201

Report of the United States National Museum

1911 1933

1955

1912 1938

1932 1949

Rescat. Butlletí del Servei de Restauració de Béns Mobles

2000, Nº 8 Ene 2001, Nº 10 Jul 2002, Nº 12 Dic

2001, Nº 9 Ene 2002, Nº 11 May 2003, Nº 13 Oct

Restauración hoy. Centro Nacional de Restauración (Colombia)

1993, Nº 4 Abr

1993, Nº 5 Nov

Restauración & Rehabilitación

2008, Nº 109 Nov

Restauro : revista internacional del patrimonio histórico

2009, Nº 4 2010, Nº 8 2011, Nº 12

2009, Nº 5 (3 ejempl.) 2010, Nº 9

2010, Nº 6 2011, Nº 10 (2 ejmpl.)

2010, Nº 7 (2 ejempl.) 2011, Nº 11 (2 ejempl.)

Revista critica hispano-americana

1915-1917

Revista de Bellas-Artes (1921-1923)

1923, nº 16

Revista de libros

Índices 0-100 2005 Sep. Nº 105

2004 Ene. Nº 85 2005 Oct. Nº 106

Revista de museología. RDM

2003 N° 26

Revista de Occidente

1976, n° 7 May

1977, n° 15 Ene

Revista. Museo Romántico

1999, Nº 2

Revista Patrimonio. Direçao Gral do Patrimonio Cultural

2014, Nº 2

Revue belge d'Archeologie et d'Histoire de l'Art

1935, T. V, n.1

1935, T. V, n.4

1935, T. V, n.2

Revue de l'art

2018, Nº 199

2019, Nº 206

Revue de l'art français ancien et moderne

1984, algunos números

La Revue des Musées de France

5/ Dic. 2007 (2 ejemplares)

Riasa. Rivista dell'istituto nazionale d'archeologia e storia dell'arte

2002, Nº 57 (2 ejemplares)

Ricche minere

2014, Nº 1

2017, Nº 7

Rijksmuseum Amsterdam. Jaarverslag

1998

2003

2009

2001

2004

2001 (Ed. inglés)

2006 (2 ejem.)

Rivista dell'Istituto nazionale d'arqueología e storia dell'arte

1985-1986. Anno VIII-IX

Royal Collection Trust, The. Annual report

1994

2013-2014 (2 ejempl.)

2007-2008

2014-2015

2008-2009

2015-2016

2009-2010

2016-2017

2011-2012

2017-2018

2012-2013

Saber leer

1988, N° 13 (2 ejemplares)

Saint Louis Art Museum. Bulletin

1974, Vol. 10, n° 4	1982, Vol. 16, n° 3
1974, Vol. 10, n° 6	1986, Vol. 18, n° 1
1981, Vol. 16, n° 1	1986, Vol. 18, n° 2
1982, Vol. 16, n° 2	1998, Vol. 22, n° 3

San Jorge. Revista de la Diputación Provincial de Barcelona

1972, N° 86-87

Schweizerisches Institut für Kunsthistorische Studien. Jahresbericht

1966

Scottish Society for Art History

2020-21, № 25

Sculpture Journal

2007, Vol. 16, 1

2007, Vol. 16,2

Sele arte. Rivista bimestrale di cultura selezion e informazione artistica

1964, t. 12.

1965, t. 13, n° 73

Indici n° 67-72

Seminario de Arte Aragonés

1978, N° 27-28

Seventeenth Century. The

Seventeenth-Century

Sibila. Revista de arte, música y literatura

2014, Nº 44	2018, Nº 54, 55
2015, Nº 45, 46, 47	2019, Nº 57, 58, 59
2016, Nº 48, 49, 50	2020, Nº 60, 61, 62
2017, Nº 51, 53	2021, Nº 63, 64, 65

Source. Notes in the history of art

2019, vol. 38, n° 4

Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Jahrbuch

2012 Bd. 38

Städel Jahrbuch

Stader ja
1975 n°5

Städel Museum und Liebieghaus Skulpturensammlung Jahresbericht

Stade
2012

Statens museum for kunst journal (ISSN 1398-1609)

States v. H.
1997 v. I.

State Hermitage Museum, The. Annual report

2005

2008 (2 ejemplares)

Studi Tizianeschi

2003 N° 1

Studii si cercetari de istoria artei

1960. Anul VII. n° 1

Tendencias

2017, N° 101	2019, N° 121
2017, N° 105	2019, N° 122
2018, N° 110	2019, N° 123
2018, N° 111	2019, N° 124
2018, N° 112	2019, N° 125
2018, N° 113	2019, N° 126 (2 ejemp.)
2018, N° 114	2019, N° 127 (2 ejemp.)
2018, N° 115	2020, N° 128
2018, N° 116	2020, n° 129
2018, N° 118 (2 ejmp.)	2020, N° 130
2019, N° 119	2020, N° 131
2019, N° 120	

Techne

2007, N° 26

2017, N° 45

Tercer programa. Ensayo, arte, ciencia

1971, N° 17

1972, N° 18

1972, N° 19

TG. Revista de las Artes Decorativas

1989, N° 62

Toledo Museum of Art. Museum news

1966, Vol. 9, n°1 Spring

1970, The art of Egypt

Glass (monográfico)

Toledo Museum of Art. Annual report

1981

1984

1986

1982

1985

Torre, La. Revista general de la Universidad de Puerto Rico

1962, N° 37 Ene-Mar

Urtekaria= Anuario. Museo de Bellas Artes de Bilbao

1991

Valori Tattili

2015, n° 5/6

Vernissage. The magazine of the National Gallery of Canada

2012, V. 14, n° 2 spring

Vienna Art Week

2008 2014

2013 (3 ejempl.)

Villa de Madrid

1988, Nº 97-98

The ... Volume of the Walpole Society

1929-1930. v. 18 1998, Vol. 60 Part I

1960-1962. v. 38 1998, Vol. 60 Part II

Zaal Z

2013, Nr. 6 sep-nov 2014, Nr. 8 mar-may 2014, Nr. 10 sep-dic

2013, Nr. 7 dic-ene 2014, Nr. 9 jun-aug

ZFK. Zeitscherift Für Kunstgeschichte

2005 V. 68, n.3 2015, V. 78, n° 3-4

2006 V. 69, n. 1. (2 ejemplares)

2006, V. 69, n. 2

2008, V. 71, n.1